

17

Week 20 / सप्ताह २०

138-228 / १३८-२२८

SUNDAY / रविवार

Sun Rise 5 : 17 / सूर्योदय ५:१७

MAY / मई

Sun Set 6 : 43 / सूर्यास्त ६:४३

Vikram Samvat 2077 / विक्रम सम्वत् २०७७
Jyeshtha Krishna 10 / ज्येष्ठ कृष्ण १०
Shak Samvat 1942 / शक सम्वत् १९४२
Vaishakh 27 / वैशाख २७

Unit 1

हिंदी भाषा

(क) आधुनिक भारतीय भाषाओं का उद्भव और विकास

(ख) हिंदी भाषा का परिचय एवं विकास

(ग) प्रयोजनमूलक हिंदी : कार्यालयी हिंदी, विज्ञापनमय हिंदी

आधुनिक भारतीय भाषाओं का उद्भव और विकास

(पृष्ठभूमि)

- भाषा - भावों और विचारों की अभिव्यक्ति का माध्यम है।
- उद्भव - उत्पत्ति, शुरुआत
- भाषा की परिवर्तनशील प्रकृति - भाषा सदैव एक सी नहीं रहती है वह समय के साथ बदलती है।
जैसे - जैसे मनुष्य जीवन और समाज में बदलाव आता है भाषा भी बदलती रहती है ऐसा नहीं हो सकता कि समाज बदले और भाषा न बदले।
अतः भाषा के विकास के माध्यम से हम, समाज के बदलाव का आकलन कर सकते हैं।
- किंतु भाषागत इस परिवर्तन में सैकड़ों वर्ष लगते हैं।
- जैसे आज 'डिजिटल भाषा' - हिंदी + इंग्लिश का प्रयोग होता है यह आज के तकनीकी तेजी से बदलते आधुनिक समाज की एक पहचान है।

हम सब दीवाने हैं। उनमें कौन किसको दीवाना कहे?

We are all mad. Who can, therefore, call whom mad?

- वास्तव में समाज में सर्वे ^{प्रदोष} दो वर्ग रहे हैं
उच्चवर्ग (ब्रिष्ट जन)] इन दोनों द्वारा अलग-अलग
आमजन] भाषा का प्रयोग उनके
वर्गीभेद का प्रतीक है।

इसी से हर युग में दो सामानान्तर भाषाएँ
भी प्रचलित होती हैं।

(जैसे अंग्रेजी आज भी हमारे समाज में उच्चवर्ग
की भाषा, और हिंदी आमजन की।)

उच्चवर्ग, आमजन द्वारा प्रयुक्त भाषा का प्रयोग
करना उचित नहीं माना। लेकिन जब उच्च वर्ग
की भाषा इतनी खूब हो जाती है कि उसमें बदलाव
की संभावना ही नहीं रहती तो, जनसामान्य की
जीवनी, तालगी से अरी भाषा मुख्य भाषा के
रूप में विकसित होने लगती है और उसमें
साहित्यिक रचनाएँ होती हैं, उसे विविष्ट भाषा का
दर्जा मिलता है। फिर जनसामान्य का संपर्क उससे
कर जाता है सामान्य जन पुनः नई भाषा को
जन्म देता है यह सिलसिला चलता रहता है। इनके
व्याप्त-प्रतिप्याप्त से भाषा विकसित होती रहती है।

अमृत भी, उसमें जहर पड़ने से जहर बन जाता है।
Even nectar turns into poison is added to it.

विक्रम संवत् २०७७ / Vikram Samvat 2077
ज्येष्ठ कृष्ण १३ / Jyeshtha Krishna 13
शक संवत् १९४२ / Shak Samvat 1942
वैशाख ३० / Vaishakh 30

सप्ताह २१ / Week 21
१४१-२२५ / 141-225

बुधवार / WEDNESDAY

20

सूर्योदय ५:१६ / Sun Rise 5:16

मई / MAY

सूर्यास्त ६:४४ / Sun Set 6:44

आधुनिक भारतीय भाषाओं की रूपरेखा

भारतीय आर्य भाषाओं का इतिहास लगभग साढ़े तीन हजार वर्षों का है। विकास की दृष्टि से इसे तीन वर्गों में विभाजित किया जाता है —

1. प्राचीन भारतीय आर्य भाषा (1500 ई.पू. से 500 ई.पू. तक)

2. मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषा काल
(500 ई.पू. से 1000 ई. तक)

3. आधुनिक भारतीय आर्य भाषा काल
(1000 ई. से वर्तमान समय तक)

21

Week 21 / सप्ताह २१

142-224 / १४२-२२४

THURSDAY / गुरुवार

Sun Rise 5:15 / सूर्योदय ५:१५

MAY / मई

Vikram Samvat 2077 / विक्रम सम्वत् २०७७

Jyeshtha Krishna 14 / ज्येष्ठ कृष्ण १४

Shak Samvat 1942 / शक सम्वत् १९४२

Vaishakh 31 / वैशाख ३१

Sun Set 6:45 / सूर्यास्त ६:४५

1. प्राचीन भारतीय आर्य भाषा → संस्कृत विश्व की प्राचीन भाषाओं में से एक है जिसने विश्व को धर्म, संस्कृति, दर्शन एवं सभ्यता का मार्ग दिखाया। यह भाषा समय के साथ ही आगे में विभक्त हो गई —

संस्कृत

वैदिक संस्कृत

लौकिक संस्कृत

वैदिक साहित्य में वेद, ब्राह्मण ग्रंथ, वेदांग आरण्यक ग्रंथ, उपनिषद् आते हैं।

वेद का अर्थ है — फानि

चार वेद — ऋग्वेद — मानव जाति का प्राचीनतम उपलब्ध ग्रंथ है।

सामवेद — ऋग्वेद के मंत्रों को स्वरसहित उच्च ध्वनि से गाने की विधि दी गई है।

थर्ववेद — ऋग्वेद के अंगों का थर्वों में किस प्रकार किस प्रयोजन से विधिवत प्रयोग किया जाए।

सूक्तवेद — ऋग्वेद के जीवन के भौतिक तत्वों का वर्णन है।

आदमी अपने भीतरी आवाज को भी न दबाये, भले ही वह अकेला हो।

Man must never suppress his inner voice even if he stands alone.

इतिहास — रामायण महाकाव्य

पुराण — इसमें उत्तारों की धार्मिक कथाएं हैं कुल 18 पुराण उपलब्ध हैं जिनमें सर्वाधिक प्रसिद्ध है —

‘भागवत’ पुराण

कालिदास, भारवि, भाष्य आदि का साहित्य

नाट्य शास्त्र

पाणिनि का व्याकरण

‘अष्टाध्यायी’

2020

मध्यकालीन आर्य भाषाएँ

संस्कृत से

- पालि
- प्राकृत
- अपभ्रंश

पालि → संस्कृत की समृद्ध परंपरा का विकास
जन्म भाषा के रूप में हुआ।

• जन्मभाषा का जो रूप सामने आया,
वह पालि भाषा थी।

• इस भाषा का विकास बौद्ध प्रचार-प्रसार
के कारण हुआ।

• बौद्ध उपदेशों का संकलन पालि भाषा में
हुआ।

• बौद्ध के मौखिक उपदेशों को उनके शिष्यों
ने 'पालि' भाषा में 'त्रिपिटको' के नाम से
किया।

• क्योंकि इनका उद्देश्य जनता में बौद्ध धर्म के
उपदेशों का प्रचार करना था, इसलिए जन भाषा
'पालि' को अपनाया।

जब तक प्रेरणा को बुद्धि का समर्थन प्राप्त नहीं होता तब तक वह पंगु है।
Intuition is lame if it is not supported by reason.

• इस काल के प्रमुख रचनाकार हैं अश्वघोष, विडनाग आदि।

• पालि भाषा में स्वरों का बसाव्यात पाया जाता है जबकि व्यंजन वैदिक व्यंजनों के करीब हैं।

प्राकृत → पालि जब लोक व्यवहार की भाषा से अलग हो गई, तब जन सामान्य की एक अलग भाषा प्रयोग में आयी। इस भाषा को प्राकृत नाम दिया गया।

• इसमें जैन साहित्य की रचना हुई।

• इसके प्रथम वैयकरण विक्रमादित्य की राजसभा के प्रमुख विद्वान् आचार्य वररुचि थे।

• प्राकृत भाषाएँ पाँच तरह की थीं। जिनकी अपनी-अपनी व्याकरणिक विशेषताएँ थीं।

• इसमें सर्वोप व्यंजनों के स्थान पर अप्रुप व्यंजनों का प्रयोग मिलता है।

27

Week 22 / सप्ताह २२

148-218 / १४८-२१८

WEDNESDAY / बुधवार

Sun Rise 5:12 / सूर्योदय ५:१२

MAY / मई

Vikram Samvat 2077 / विक्रम सम्वत् २०७७
Jyeshtha Shukla 05 / ज्येष्ठ शुक्ल ०५
Shak Samvat 1942 / शक सम्वत् १९४२
Jyeshtha 06 / ज्येष्ठ ०६

Sun Set 6:48 / सूर्यास्त ६:४८

नेहरू पुण्यतिथि

अपभ्रंश → प्राकृत भाषा के अंतिम काल में
अपभ्रंश भाषा प्रकाश में आयी।

• प्राकृत भाषाओं के क्षेत्रीय रूपों से अपभ्रंश
भाषाएं प्रतिष्ठित हुई।

• इनका समय सन् 500 ईस्वी से सन् 1000 ईस्वी
तक माना जाता है।

• अपभ्रंश भाषा साहित्य के मुख्यतः दो रूप
मिलते हैं - पश्चिमी और पूर्वी।

• अनुमानतः 1000 ईस्वी के आसपास अपभ्रंश
के विकसित क्षेत्रीय रूपों से आधुनिक भारतीय
भाषाओं का जन्म हुआ।

• अपभ्रंश से ही हिंदी भाषा का जन्म हुआ। हिंदी
भी आधुनिक भारतीय भाषाओं में आती
है जिसका जन्म 1000 ईस्वी के आसपास हुआ
था, मिला साहित्य रचना सन् 1150 ईस्वी के
आसपास शुरू हुई।

विचार लो (लौह) खंड की दीवार को भी भेदता है।
Thought pierces even a wall of steel.

2020

विक्रम सम्वत् २०७७ / Vikram Samvat 2077
ज्येष्ठ शुक्ल ०६ / Jyeshtha Shukla 06
शक सम्वत् १९४२ / Shaka Samvat 1942
ज्येष्ठ ०७ / Jyeshtha 07

सप्ताह २२ / Week 22

१४६-२१७ / 149-217

गुरुवार / THURSDAY

28

सूर्योदय ५:१२ / Sun Rise 5:12

मई / MAY

सूर्यास्त ६:४८ / Sun Set 6:48

आधुनिक आर्यभाषाओं का जन्म अपभ्रंशों के विकसित क्षेत्रीय रूपों से माना जाता है—

अपभ्रंश - आधुनिक आर्य भाषा तथा उपभाषा

पैशाची	महेंद्रा, पंजाबी
प्राच्य	सिन्धी
महाराष्ट्री	भराही
अर्यभाष्यी	पूर्वी हिंदी
भाष्यी	बिहारी, बंगाली, उड़िया, असमिया
शौरसेनी	पश्चिमी हिंदी, राजस्थानी, पहाड़ी, गुजराती ।